

"Dante", il film di Pupi Avati nelle sale dal 29 settembre

Sergio Castellitto nel ruolo di Giovanni Boccaccio e Alessandro Sperduti in quello di Dante



15 Settembre 2022 Arriva finalmente nelle sale cinematografiche il film del regista Pupi Avati "Dante", una produzione DUEA film e Rai Cinema). Un progetto avviato da tempo e che ha trovato slancio e compimento con il 700esimo della morte del Poeta.

È la storia del viaggio che Giovanni Boccaccio compì nel 1321 (Dante era morto in esilio a Ravenna nel 1321) per recapitare a sua figlia Beatrice, diventata monaca, dieci fiorini d'oro come risarcimento simbolico da parte della città per l'ingiusto esilio subito dal "ghibellin fuggiasco".

Si parte da Firenze e si arriva a Ravenna, tra borghi, castelli, feudi, chiesette e biblioteche dove Dante transitò, per raccontare la sua intera vicenda umana.

Ci sono anche le valli di Comacchio che accolgono il viaggio in carro di Dante anziano insieme all'amico Menghino Mezzani verso Sant'Apollinare.

E, infine, Ravenna. La città dove venne accolto e ospitato dall'amico Guido Novello da Polenta e poi sepolto con grandi onori nella Basilica di San Francesco.

Nel film troviamo Dante sul carro che attraversa la Pineta di Classe ("la divina foresta spessa e viva" del XXVIII del Purgatorio) e via Fossatone con Boccaccio trent'anni dopo. Ma soprattutto la Basilica di Sant'Apollinare, che con i suoi mosaici bizantini ispirò tante immagini della Divina Commedia.

Il film è interpretato da Sergio Castellitto (Boccaccio), Alessandro Sperduti (Dante), Enrico Lo Verso, Alessandro Haber.

E con Morena Gentile, Gianni Cavina, Carlotta Gamba, Erica Blanc, Leopoldo Mastelloni, Paolo Graziosi, Mariano Rigillo, Giulio Pizzirani, Romano Reggiani, Ludovica Pedetta, Milena Vukotic, Valeria D'Obici, Eliana Miglio.