

Cronaca

28 Marzo 2023

L'ultimo applauso per Ivano Marescotti

La visita alla camera mortuaria. Domani il viaggio verso il cimitero ravennate per la cremazione. L'on. Bakkali lo ricorda alla Camera



28 Marzo 2023 La camera ardente dell'attore Ivano Marescotti, venuto a mancare ieri all'età di 77 anni, è stata allestita nella Sala Oriani dell'ex convento di San Francesco a Bagnacavallo.

L'ultimo saluto all'artista potrà essere portato anche domani, mercoledì 29 dalle 10 alle 15, orario in cui si terrà un commiato. Vengono raccolte offerte per lo Ior.

La Sala Oriani è in via Cadorna 14; nei pressi è disponibile il parcheggio di Santa Chiara, sempre in via Cadorna. Tanti bagnacavallesi, amici, artisti, hanno fatto visita oggi, martedì 28 alla salma per un ultimo saluto.

Alle 16.30 di domani, mercoledì, il feretro partirà alla volta di Ravenna per la cremazione.

Marescotti è stato ricordato in serata anche alla CXamera dei Deputati, grazie a Ouidad Bakkali.

"Domenica si è spento Ivano Marescotti, attore, autore, regista e ambasciatore della Romagna nel mondo. Aveva lavorato in teatro con giganti del calibro di Leo de Berardinis, Mario Martone, Carlo Cecchi, Giampiero Solari, Giorgio Albertazzi, Marco Martinelli e ha preso parte a film, diventati capisaldi del cinema mondiale, diretti da Anthony Minghella, Ridley Scott, Marco Risi e Pupi Avati.

6 volte candidato al nastro d'argento, che ha vinto nel 2004, è stato il dottor Randazzo in Johnny Stecchino e sono memorabili le sue scene nei film di Checco Zalone.

Con la perdita di Ivano Marescotti noi tutti perdiamo un grande artista che ha saputo interpretare grandi ruoli e piccole parti, un grande istrione così come una efficacissima spalla comica.

I romagnoli tutti, e i ravennati in particolar modo, perdono un concittadino capace di raccontarli con delicatezza e arguzia. A Ravenna Marescotti è stato protagonista di "Zitti Tutti!" del Teatro delle Albe, dove il testo del poeta Raffaello Baldini guidava un personaggio, interpretato da un magistrale Marescotti metà in luce e metà in ombra, in un racconto minuzioso del nostro spaesamento di creature del

ventesimo secolo, utilizzando la lingua "del paese", il dialetto romagnolo a entrambi caro.
Sempre a Ravenna, negli anni più recenti, Marescotti aveva dato vita al TAM, Teatro Accademia Marescotti, una scuola di teatro e cinema aperta a tutti dove chiunque poteva provare a prendere parte al processo creativo dell'attore.
Oggi noi ci stringiamo intorno alla sua famiglia e piangiamo un grande artista".

Foto Massimo Argnani

□

© *copyright la Cronaca di Ravenna*