

Cultura

17 Maggio 2024

"Il viaggio in Italia" tra scrittura e fotografia

Dal secondo Novecento al nuovo millennio. Conferenza di Claudio Giunta alla Fondazione Sabe per l'arte sabato 18 maggio alle ore 18



17 Maggio 2024 Sabato 18 maggio alle 18, la Fondazione Sabe per l'arte (via Giovanni Pascoli 31) ospita la conferenza *Il viaggio in Italia tra scrittura e fotografia. Dal secondo Novecento al nuovo millennio* dello storico della letteratura, filologo e saggista Claudio Giunta.

Nella seconda metà del secolo scorso si è avvertita con forza l'esigenza di un'indagine sul volto, e insieme sul carattere, del nostro paese dopo i traumi della guerra e i rivolgimenti innescati dal miracolo economico.

Questa indagine assume un aspetto bifronte in due esperienze che recano, non casualmente, lo stesso titolo: *il Viaggio in Italia* dello scrittore Guido Piovene, del 1957, e quello del gruppo di fotografi guidato da Luigi Ghirri, del 1984, a testimonianza di un legame – a volte esplicito, a volte sottile e perfino imperscrutabile, spesso illuminante – tra testi e immagini. Trascorso ormai un quarto del nuovo secolo, la conferenza avrà lo scopo di ipotizzare qualche declinazione recente del rapporto tra scrittura e fotografia sul tema del paesaggio, esteriore e interiore, italiano.

L'evento, patrocinato dall'Assessorato alla Cultura del Comune di Ravenna e dal Dipartimento di Beni Culturali dell'Università di Bologna – Campus di Ravenna, sarà l'occasione per visitare *ITALIA REVISITED #1*. Campionario per immagini, mostra personale di Massimo Baldini, a cura di Claudio Marra, che proseguirà fino al 30 giugno 2024.

L'incontro sarà trasmesso anche in streaming tramite il canale YouTube della Fondazione.

Claudio Giunta insegna Letteratura italiana all'Università di Trento. Tra i suoi ultimi libri, una guida alla scrittura argomentativa (*Come non scrivere*, 2018), il reportage *Togliatti. La fabbrica della Fiat* (2021), i saggi *Le alternative non esistono. La vita e le opere di Tommaso Labranca* (2020), e «Ma se io volessi diventare una fascista intelligente?» (2021). Collabora al *Domenicale del Sole 24 ore*, al *Foglio* e al *Post*. È condirettore della «Nuova rivista di letteratura italiana» ed è nella direzione della rivista "Il Mulino".

Ingresso libero fino a esaurimento posti.

In occasione della Notte dei Musei del 18 maggio 2024, la mostra *ITALIA REVISITED #1*.

Campionario per immagini sarà visitabile fino alle ore 23.

La mostra chiude il 30 giugno 2024.

Orari giovedì, venerdì, sabato e domenica ore 16-19. ▢

© *copyright la Cronaca di Ravenna*