

Cultura

07 Ottobre 2025

## IMAGinACTION, un'edizione da record. Duetti a sorpresa tra Coccianti e Masini

**Tre giornate tra musica, racconti e immagini che confermano il Festival Internazionale del Videoclip come punto di riferimento per la cultura musicale italiana**



**07 Ottobre 2025**

Si è conclusa con successo l'edizione 2025 di IMAGinACTION, il Festival Internazionale del Videoclip prodotto da Raffaella Tommasi per Daimon Film e con la direzione artistica di Stefano Salvati.

Tre giornate intense, dal 2 al 4 ottobre, che hanno unito musica, immagini e grandi emozioni, confermando Ravenna come capitale del videoclip e dell'incontro tra suono, racconto e visione.

La serata inaugurale al Teatro Alighieri ha registrato il tutto esaurito, accogliendo due protagonisti assoluti della musica italiana: Riccardo Coccianti e Marco Masini.

Sul palco, i due artisti hanno dato vita a una serata tra esibizioni dal vivo, racconti e proiezioni dei loro videoclip più iconici, culminata in duetti a sorpresa che hanno coinvolto il pubblico. Un evento che ha celebrato due carriere straordinarie e il potere della musica di unire generazioni.

Nel corso della serata è stato presentato in anteprima anche il trailer del docufilm "Il Mio Nome è Riccardo", realizzato con Rai Documentari e in onda su RAI 1 nel 2026, che ripercorre la vita e la carriera di Coccianti attraverso immagini inedite e testimonianze esclusive.

Coinvolgente anche la partecipazione di Francesca Fellini, che ha anche reso omaggio al grande regista e zio Federico Fellini.

La seconda giornata, al Multisala Cinemacity, è stata interamente dedicata a Vasco Rossi, con la proiezione del film restaurato È solo un Rock'n'Roll Show (regia Stefano Salvati) e la partecipazione di Maurizio Solieri, storico chitarrista del Blasco.

Gran finale sabato 4 ottobre, sempre al Cinemacity, con un omaggio agli anni '90 e agli 883: pubblico entusiasta per i videoclip restaurati di Nord Sud Ovest Est, le chicche inedite tratte dal film cult Jolly Blu e la partecipazione speciale di Alessia Merz.

Durante il festival sono stati assegnati due importanti riconoscimenti: lo Young IMAGinACTION AI Award 2025, dedicato all'uso dell'Intelligenza Artificiale nell'audiovisivo, consegnato al termine di una

selezione che ha coinvolto centinaia di giovani videomaker, sotto la guida di Domenico Liggeri e Stefano Salvati.

Il premio è stato assegnato in via del tutto eccezionale a 3 artisti: Simon Baret, Emanuele Riccetti, Roger Del Mont.

Il premio per il Miglior videoclip italiano dell'anno, attribuito dall'Academy del Festival composta da Sony, Warner, Universal, FIMI, AFI, PMI e dai principali giornalisti italiani, è stato vinto da Lucio Corsi con "Volevo Essere un Duro".

*Nella foto, il regista Stefano Salvati con Maurizio Solieri, chitarrista di Vasco Rossi*

□

© copyright la Cronaca di Ravenna