

Cultura

18 Febbraio 2026

“Carte da Parati”, grande partecipazione all’inaugurazione della personale di Cesare Baracca

Alla Pallavicini22 Art Gallery la mostra curata da Roberto Pagnani visitabile fino al 28 febbraio a ingresso libero



18 Febbraio 2026

Sabato 14 febbraio 2026 presso lo spazio espositivo Pallavicini22 Art Gallery un numeroso pubblico ha salutato l’inaugurazione della personale di Cesare Baracca “Carte da Parati” a cura di Roberto Pagnani.

L’esposizione, con testi di Sabina Ghinassi e Michele Montanari in catalogo, rimarrà allestita fino al 28 febbraio e sarà aperta al pubblico dal martedì al sabato feriali dalle 17 alle 19. Ingresso libero.

“Occorre giocare, cambiare le carte in tavola, per continuare a nuotare nel “pelagus mundi”. Così la mia pittura oggi cede, e voluttuosamente, al contemporaneo, rinuncia alla sua purezza, al suo creare ex nihilo per scendere a patti con una parziale operazione di “ready made”, includendo il prestampato della carta da parati, instaurando con esso un rapporto di armonica opposizione tra segno e ornamento immoto. Le sbavature, gli errori vaganti, i gesti impazienti si caricano di vitalità non appena toccano questa peculiare superficie; è come se si manifestasse un’epifania: il soggetto rappresentato prende un surplus di di vita proprio dalla morta perfezione del supporto. Si tratta ancora di figurazione, di attori che interpretano il mio contraddittorio immaginario poetico, tra sacro e profano”.

Cesare Baracca

