

CNA, oltre 18mila visitatori per “L’arte dei Premi” a Cervia

La mostra curata da Claudio Spadoni si chiude dopo 38 serate. Mazzavillani: «Un pubblico arrivato da tutta Italia e dall’estero»



17 Agosto 2026

È terminata ieri, dopo 38 serate di apertura tra luglio e agosto, “L’arte dei Premi”, la mostra che ha animato i Magazzini del Sale di Cervia. L’esposizione si è conclusa con oltre 18mila visitatori: un risultato che conferma come l’iniziativa promossa dalla CNA Territoriale di Ravenna, in collaborazione con il Comune di Cervia, si sia ritagliata un posto solido nel cartellone degli eventi estivi cervesi, tra i più seguiti della stagione.

Dietro il progetto, ancora una volta, la firma del professor Claudio Spadoni, che ha costruito un percorso capace di raccontare un fenomeno tutto italiano e poco esplorato dalle mostre: quello dei premi d’arte storici.

Dopo le edizioni dedicate alle raccolte delle gallerie private, alle collezioni dei singoli collezionisti e ai patrimoni delle Fondazioni, il curatore ha scelto quest’anno un terreno raramente indagato, ma decisivo per la diffusione dell’arte in Italia nel secondo dopoguerra. Il percorso espositivo ha attraversato le storie di quattro premi – il Premio Suzzara, il Premio Campigna, il Premio Faenza e il Premio Marina di Ravenna – restituendo al pubblico un capitolo di storia dell’arte poco conosciuto.

Si tratta di premi che rappresentano una vera rarità italiana: nati quasi tutti nell’immediato dopoguerra, non si sono diffusi nelle grandi città ma nei centri periferici della penisola.

È proprio in questa posizione defilata il loro merito più sottovalutato: hanno portato l’arte contemporanea davanti a un pubblico che, di consueto, non frequenta mostre ed eventi del genere, rendendo l’arte accessibile a tutti.

Un bilancio più che positivo anche per CNA Ravenna: “Il pubblico ha risposto con entusiasmo, arrivando da tutta Italia e dall’estero, e ci ha lasciato commenti e recensioni molto belle da leggere”, commenta il Direttore di CNA Ravenna Massimo Mazzavillani. “Un grazie va al Comune di Cervia, che anche

quest'anno ha creduto nella nostra proposta, al Prof. Spadoni, che rinnova ogni anno la qualità del suo lavoro grazie a una competenza e una ricerca che non si fermano mai e a tutti i prestatori e collaboratori che hanno reso possibile un evento capace di raccogliere un simile apprezzamento”.

La mostra si inserisce in un percorso pluriennale che CNA Ravenna e il Comune di Cervia portano avanti ai Magazzini del Sale, confermando – anche in questa edizione – il legame tra artigianato, arte, turismo e cultura che da anni contraddistingue l’iniziativa e che continua a contribuire alla crescita culturale del territorio.

□

© *copyright la Cronaca di Ravenna*