

Eventi

27 Giugno 2020

Ruben Camillas presenta "La storia della musica del futuro"

All'HanaBi il libro è stato scritto con Ruben



27 Giugno 2020 Non si poteva che ripartire da qui. Il libro è stato scritto da Ruben e Zagor Camillas nell'inverno 2019/2020. Sarebbe uscito ad aprile 2020. Ma Zagor/Mirko Bertuccioli è purtroppo scomparso il 14 aprile, a causa del covid 19. Tutto è cambiato di segno. Ma non il desiderio e la necessità di condividere le parole e le forme del raccontare. E così il libro è uscito e viene presentato in giro per il mondo. Circola, vive, accende pensieri ed emozioni. Diventa memoria accesa, luccicante. La serata verrà condotta da Federico Savini, firma di punta della rivista musicale Blow-Up. Durante l'evento verranno rispettati tutti i protocolli di sicurezza dettati dall'emergenza Covid.

La Storia della Musica del Futuro è stata pubblicata da People Edizioni, nella collana People Records, diretta da Paolo Benvegnù in collaborazione con Blackcandy Produzioni. È un libro magico. Contiene parole che permettono di modificare la realtà. Il primo effetto è trasformare i pensieri in molle, che si allungano e ritornano indietro. E fanno quel rumorino dolcissimo... ddoooooiinnnggg, che ti tiene compagnia quando improvvisamente capisci la fragilità della permanenza e assieme la loro solidità delle relazioni, degli occhi negli occhi, delle voci che si chiamano da distante. E già questo è un buon motivo per leggerlo e ascoltarlo.

Poi è un libro che non ha un verso e puoi aprirlo in qualsiasi punto e costruire un tuo percorso personale all'interno della musica del futuro. Tutto è piano e ben ordinato, uno scaffale di eventi e dati, microstorie e analisi sociopolitiche. E ti accorgerai che ad un certo punto sarai lì a chiederti: ma perché rido? Di cosa sto ridendo? Attendiamo risposte.

Il libro inizia così:

State per leggere una storia. Cose che sono già successe. Non nel "nostro" passato, ma nel passato di un domani lontanissimo. Non si tratta di profezie o presagi. Sono istantanee di un futuro già accaduto. Non possiamo dirvi come le abbiamo sapute. Questo è un segreto che è necessario non rivelare al momento. Fidatevi di noi e leggete tutto quello che è contenuto in questo libro: fatti rilevanti, interviste, playlist, dichiarazioni, recensioni, commenti, classifiche, te-sti pubblicitari, rider, lettere di fan, storie d'amore ispirate a canzoni, testi impegnati, storie di musicisti, saggi analitici e d'archeologia musicale, scambi epistolari. La storia della musica del futuro.

«I Camillas ci rendono felici perché ci restituiscono l'immaginazione brada e il gioco della parola. "La storia della musica del futuro" ci svela cos'è veramente un buco nero e ci fa conoscere i coriandoli uno a

uno. L'unica controindicazione è di lasciarci alla fine del gioco un po' soli, allo specchio, riflessi dentro al nero del computer in standby, col dubbio indicibile, quello che ci fa chiedere se la realtà non sia poi cosa sopravvalutata». (Dalla prefazione di Ginevra Lamberti)

Bronson Produzioni – Info: 333 2097141
www.bronsonproduzioni.com □

© *copyright la Cronaca di Ravenna*